

tout le week-end

Expositions

Peintures : nouvelles œuvres de Teresa, inspirées par les Journées du Patrimoine 2007 sur le camp de Rivesaltes

- Teresa REBULL

Républicains d'Espagne : l'Exil en héritage

- Josep BARTOLI (1910-1996)

Dessins de guerre et de Résistance

- Georges BARTOLI - *Photographe*

Le raid de la mémoire : Photographies des Chemins de la Retirada

Exposition présentée également au Palais des Rois de Majorque à Perpignan jusqu'au 9 octobre 2009

« Corps et âmes » - Photographies

- Nicole BERGÉ / La Cimade

Le camp de Sainte-Livrade-sur-Lot - Centre d'accueil des Français d'Indochine (CAFI)

« Commémoration des Républicains espagnols sur la plage d'Argelès, à l'emplacement du camp »

Photographie panoramique.

- Gérard CAMBON

Rencontres d'auteurs

- Avec la Librairie Torcatís

Visites guidées

A travers un cheminement dans l'îlot F, présentation du camp de Rivesaltes sous ses différents aspects : contexte historique (Guerre d'Espagne, Seconde Guerre mondiale, Guerre d'Algérie...), organisation du camp, populations internées (Espagnols, Juifs, Tziganes, Harkis...), conditions d'internement, œuvres de secours...



Comment s'y rendre ?

De Perpignan, prendre la direction A9 Narbonne
Avant le péage,
direction Espace entreprises méditerranée
Opoul, Tautavel
Suivre la route d'Opoul
"Site du Musée Mémorial Camp de Rivesaltes"



Conseil Général des Pyrénées-Orientales Musée Mémorial du Camp de Rivesaltes

24 quai Sadi Carnot • 66000 Perpignan

Renseignements : **04 68 80 13 00**

memorialrivesaltes@cg66.fr



Crédits photos : Fonds Bohny-Reiter • E. Montes - MMCR • A. Mourmen

Conseil Général des Pyrénées-Orientales

Journées Européennes du Patrimoine

19 et 20 septembre 2009
Îlot F
Entrée libre

"Aucun être humain n'est illégal, nulle part" (Auteur anonyme)



Musée Mémorial du Camp de Rivesaltes

Musée Mémorial du Camp de Rivesaltes

E d i t o



Nous voici à la 5^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine, dans ce lieu de patrimoine atypique, pourtant inscrit depuis 2000 à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.

Patrimoine tout à la fois matériel et immatériel : un camp militaire de 600 hectares en 1940, devenu au fil de l'Histoire un camp d'internement. Voilà peut-être, comment résumer ce lieu...

Mais la communauté de destins de ceux qui se sont succédés ou croisés dans ce lieu, les cercles emboîtés de leurs mémoires individuelles, familiales et collectives, la somme de leurs incertitudes, de leurs souffrances, de leurs espoirs aussi, représentent aujourd'hui un patrimoine immatériel, sensible et complexe.

Il nous appartient de vous le transmettre.

Le Conseil Général en s'investissant dans ce projet à vocation européenne, participe à la transmission de cette histoire partagée entre plusieurs nations.

Les Journées Européennes du Patrimoine sont un moment privilégié où nous pouvons ensemble nous retrouver autour des contributions des historiens, des artistes, des témoins, de leurs enfants et petits-enfants, des enseignants, des élèves, des auteurs qui s'interpellent et échangent pour partager avec vous ce questionnement :

Quel usage fait-on du Passé ?



Christian BOURQUIN,
Président du Conseil Général des Pyrénées-Orientales

P r o g r a m m e



Samedi 19 septembre 10 h / 23 h

14 h

Conférence

Beate Husser, *Historienne - Musée-Mémorial Camp de Rivesaltes*
A l'origine du camp d'internement : un camp militaire, le camp Joffre

16 h

Lecture

Compagnie Serge et Marcelle - Serge Flamenbaum et Marcelle Fontaine
Quand il pleut, on voudrait pouvoir pleurer

Evocations sensibles de la déportation autour de Primo Levi, Robert Antelme, Tadeusz Borowski, Odette Elina.

20 h

Théâtre / Témoignage

La compagnie des hommes - Didier Ruiz
Dale Recuerdos XIX (Je pense à vous)

Nés avant 1939, des anciens devenus témoins-comédiens, se souviennent et nous racontent.

21 h 30

Cinéma

• **Un 14 juillet 1939** - Film de Irène Ténèze - 1985 - 26 minutes
(Grand Prix du public au Festival des Femmes de Créteil en 1986).

Témoignage du « général » Luis Fernandez, guerrillero et FFI (Forces Françaises de l'Intérieur), sur la base de ses carnets et photographies du camp de Gurs.

Rencontre avec la réalisatrice.

• **Les amandiers de l'histoire** - Film de Jaco Bidermann et Valentin Lagarde

2004 - 65 minutes

Dans un petit village d'Ardèche, à l'occasion de la commémoration des 40 ans du rapatriement, enfants et petits-enfants de la communauté Harkie reviennent sur une histoire qu'ils n'ont pas vécue.

Rencontre avec le réalisateur.



Dimanche 20 septembre 11 h / 18 h

11 h

Conférence

Pierre-Jérôme Biscarat, *Historien - Maison d'Izieu*
Parcours d'enfants juifs pendant la guerre : Rivesaltes, Izieu, Auschwitz

14 h

Lecture

Compagnie Serge et Marcelle - Serge Flamenbaum et Marcelle Fontaine
Quand il pleut, on voudrait pouvoir pleurer

Evocations sensibles de la déportation autour de Primo Levi, Robert Antelme, Tadeusz Borowski, Odette Elina.

15 h

Musique

Quintette de cuivres "Cat'Brass"

16 h 30

Lecture partagée

Entre Teresa Rebull et Danielle Catala
Extraits de **En chantant/Tot cantant**, autobiographie de Teresa Rebull (*Balzac éditeur*).
A la guitare, **Patrick Ribaribelo**

L'amitié qui lie Danielle Catala à Teresa Rebull remonte à 1968, lorsqu'elle accueille, avec son mari René Gouzenne, Teresa à la Cave-Poésie de Toulouse.

Le parcours de vie et d'artiste de Teresa, de la Guerre d'Espagne à l'exil et la Résistance, en fait une des figures féminines exemplaires de notre région.

Journées Européennes du Patrimoine 2009

Musée Mémorial du Camp de Rivesaltes 